

SIMPOZIONUL JUDEȚEAN
DE CREATIVITATE TEHNICO-ȘTIINȚIFICĂ ȘI DIDACTICĂ
"ORAȘUL INVENȚIILOR"
Ediția I
BACĂU, DECEMBRIE 2013

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BACĂU

- **Inspector Școlar General**
TEODORA SOTCAN
- **Inspector școlar pentru mentorat și educație**
permanentă
RÂNCU CAMELIA-ELENA
- **Inspector școlar de specialitate**
NECHITA MARIUS
- **Inspector școlar de specialitate**
GALERU RĂDUCU
- **Inspector școlar de specialitate**
PRUTEANU MIOARA
- **Inspector școlar de specialitate**
EPURAN DANIELA

ȘCOALA GENERALĂ "ION CREANGĂ" BACĂU
Director VIERU FLORENTINA

ȘCOALA GENERALĂ "MIHAI DRĂGAN" BACĂU
Director TOMA MAGDALENA

COLEGIUL TEHNIC DE COMUNICAȚII
„NICOLAE VASILESCU-KARPEN” BACĂU

- **Director Cazacu Emanoil Remus**
- **Director adjunct Popa Virgil**
- **Profesor Crețu Rodica**
- **Profesor Stamatachi Anca**
- **Profesor Gurlui Anca**
- **Profesor Martin Oana**
- **Profesor Cucu Paul**
- **Profesor Frigioiu Dănuț**
- **Inginer de sistem Iordache Florin**

ȘCOALA GENERALĂ "CONSTANTIN PLATON" BACĂU
Director BOSTAN MIRCEA

ȘCOALA GENERALĂ "ALEXANDRU PIRU" MĂRGINENI
Director ȚĂRANU OTILIA

În atenția instituțiilor de învățământ preuniversitare băcăuane

Inspectoratul Școlar Județean Bacău

și

Colegiul Tehnic de Comunicații "Nicolae Vasilescu Karpen" Bacău

vă invită să participați la

Simpozionul de creativitate tehnico-științifică și didactică

în perioada

4- 5 decembrie 2013,

cu speranța că participarea la această manifestare va oferi cadrelor didactice și elevilor din

instituția dumneavoastră oportunitatea de a-și pune în valoare capacitatea științifică și

creativă și va contribui la fundamentarea colaborării și prieteniei

între instituțiile de învățământ băcăuane.

MOTTO: *“Gândirea creativă sau inovativă este acel tip de gândire care conduce spre noi insight-uri, noi abordări, perspective ieșite din comun, modalități cu totul noi de a înțelege și a concepe lucrurile. Produsele gândirii creative includ unele lucruri evidente precum muzica, poezia, dansul, literatura, invențiile și inovațiile tehnice. Există, de asemenea, unele exemple mai puțin evidente, cum ar fi noi modalități de punere a unei întrebări care extind orizonturile posibilelor soluții sau modalități de a concepe relațiile care depășesc presupunerile și pot face persoana să vadă lumea în moduri variate și imaginative” (Peter Facione, Santa Clara University).*

ARGUMENT:

Lumea modernă pune accentul pe folosirea mai eficientă a cunoașterii și a inovației. Devine tot mai necesară extinderea abilităților creatoare ale întregii populații, mai ales ale acelor care le permit oamenilor să se schimbe și să fie deschiși față de idei noi într-o societate diversă din punct de vedere cultural, bazată pe cunoaștere.

Educația și formarea profesională sunt factori decisivi pentru realizarea acestui lucru. Astfel, una dintre prioritățile educației în general și ale instituțiilor de învățământ în special, ar trebui să fie stimularea și cultivarea gândirii inovatoare în activitățile profesorilor și elevilor.

Stimularea creativității elevilor se poate realiza printr-o susținută și elevată pregătire teoretică și practică: dinamizarea inițiativei și muncii independente, a spiritului critic științific; dinamizarea activității de documentare și experimentare independentă; receptivitatea față de nou; pasiune pentru știință în concordanță cu aptitudinile fiecăruia.

În același timp, oferind profesorilor oportunități de a crește nivelul propriei creativități prin dezvoltarea profesională continuă, ei pot deveni mai conștienți de importanța creativității și acest lucru îi va ajuta să devină profesori mai creativi.

Simpozionul de creativitate tehnico-științifică și didactică „Orașul invențiilor” își propune să atragă atenția asupra importanței creativității și inovației pentru dezvoltarea personală, socială și economică, oferind elevilor și profesorilor posibilitatea manifestării inițiativei și creativității într-un context educațional variat și flexibil, diferit de cel al lecțiilor de la clasă, cadru care să asigure libertatea de gândire și aplicație practică și să facă cunoscute anumite preocupări științifice și didactice, pentru care nu au găsit poate până acum spațiul optim de desfășurare.

SCOP:

Creșterea calității educației și dezvoltarea relațiilor de comunicare și cooperare în rândul elevilor și cadrelor didactice prin implicarea acestora în realizarea de materiale și proiecte care să promoveze modalitățile proprii de explorare, investigare și exprimare a preocupărilor științifice, tehnice, didactice, în contexte interdisciplinare stimulative sub raport creativ și competițional.

OBIECTIVE:

- ✓ Cultivarea în rândul cadrelor didactice și al elevilor unor practici noi de predare / învățare care să valorifice creativitatea științifică și tehnică
- ✓ Încurajarea cadrelor didactice de a integra noutățile tehnico-științifice, cât și cele din domeniul inovației didactice, în procesul de predare – învățare a disciplinelor din curriculumul național
- ✓ Creșterea interesului elevilor pentru studiul disciplinelor școlare (cu precădere pentru cele din aria curriculară matematică și științe) prin abordarea lor din perspectiva interdisciplinară și aplicativă
- ✓ Dezvoltarea conexiunilor între unitățile școlare din județul Bacău, în scopul manifestărilor creative comune

GRUP ȚINTĂ:

- ✓ Cadrele didactice și elevii claselor a VIII-a din cadrul instituțiilor de învățământ gimnaziale băcăuane
- ✓ Cadrele didactice și elevii din cadrul Colegiului Tehnic de Comunicații “Nicolae Vasilescu – Karpén”

ORGANIZATORI:

- ✓ INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BACĂU
- ✓ COLEGIUL TEHNIC DE COMUNICAȚII „NICOLAE VASILESCU-KARPEN” BACĂU

PARTENERI:

- ✓ Școala Generală "Ion Creangă" Bacău
- ✓ Școala Generală "Mihai Drăgan" Bacău
- ✓ Școala Generală "Constantin Platon" Bacău
- ✓ Școala Generală "Alexandru Piru" Mărgineni

LOCUL DE DESFĂȘURARE:

COLEGIUL TEHNIC DE COMUNICAȚII „NICOLAE VASILESCU-KARPEN” BACĂU

SECȚIUNI:

SECȚIUNEA 1- REFERATE ȘI COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE PENTRU CADRELE DIDACTICE

Participanți eligibili: Cadrele didactice din învățământul gimnazial băcăuan
Cadrele didactice ale Colegiului Tehnic de Comunicații "Nicolae Vasilescu-Karpen"

Modalitatea de participare: Individuală sau în echipă (maxim 2 participanți / lucrare)

Taxe de participare: NU EXISTĂ!!!

Data desfășurării: 04.12.2013

Secțiuni:

- **SECȚIUNEA METODICĂ:** "FORMAREA LA ELEVI A COMPETENȚELOR DE CUNOAȘTERE, CERCETARE ȘI INOVARE ÎN CONTEXTE EDUCATIONALE INTERDISCIPLINARE"
- **SECȚIUNEA ȘTIINȚIFICĂ:** "DESCOPERIRI TEHNICE ȘI ȘTIINȚIFICE PUSE ÎN SLUJBA PROGRESULUI EDUCAȚIONAL"

SECȚIUNEA a 2-a – SESIUNE DE REFERATE, COMUNICĂRI ȘI POSTERE CREATIVE PENTRU ELEVI

Participanți eligibili: Elevii claselor a VIII-a din învățământul gimnazial băcăuan
Elevii Colegiului Tehnic de Comunicații "Nicolae Vasilescu-Karpen"

Modalitatea de participare: Individuală sau în echipă (maxim 2 participanți / lucrare)

Taxe de participare: NU EXISTĂ!!!

Data desfășurării: 05.12.2013

Secțiuni:

- **SECȚIUNEA «POSTER CREATIV»** (desene, colaje, picturi, imagini prelucrate cu soft-uri IT etc.)
TEMATICA : "SUPER-EROI AI ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII"
- **SECȚIUNEA «REFERATE ȘI COMUNICĂRI»**
TEMATICA : "ADEVĂR... SAU PROVOCARE?" – DILEMELE OMULUI MODERN

SECȚIUNEA a 3-a – CONCURS DE CREATIVITATE TEHNICO-ȘTIINȚIFICĂ PENTRU ELEVI

Participanți eligibili: Elevii claselor a VIII-a din următoarele instituții de învățământ, coordonați de cel puțin un cadru didactic:

- ✓ Școala Generală "Ion Creangă" Bacău
- ✓ Școala Generală "Mihai Drăgan" Bacău
- ✓ Școala Generală "Constantin Platon" Bacău
- ✓ Școala Generală "Alexandru Piru" Mărgineni

Modalitatea de participare: În echipe de 3-5 membri, însoțiți de profesorul/ profesorii coordonatori

OBS: Nu există restricții privind numărul de echipe înscrise în concurs din cadrul unităților de învățământ menționate mai sus.

Taxe de participare: **NU EXISTĂ!!!**

Perioada și locul desfășurării:

A) **Prezentarea concursului la nivelul școlilor partenere:**

Perioada alocată prezentării concursului la nivelul fiecăreia din cele 4 instituții partenere: 14.10 – 25.10.2013

B) **Etapa pe școală:**

Perioada alocată desfășurării concursului la nivelul fiecăreia din cele 4 instituții partenere: 28.10 -15.11.2013

Perioada alocată desfășurării concursului la nivelul fiecăreia din cele 4 instituții partenere: 18.11 – 29.11.2013

Locul de desfășurare:

În cadrul fiecărei instituții de învățământ partener

C) **Etapa finală:**

Data alocată desfășurării concursului la nivel local: 05.12.2013

Locul de desfășurare:

În cadrul Colegiului Tehnic de Comunicații "Nicolae Vasilescu-Karpen"

Etapele și structura concursului:

ETAPA PE ȘCOALĂ:

• **Proba 1: „Invenții originale cu scopuri ...funcționale”**- elevii vor realiza și prezenta **o machetă funcțională artizanală**, în a cărei construcție vor utiliza cât mai multe materiale / obiecte dintr-o listă de prestabilită pentru această probă (vezi ANEXA 4)

• **Proba a 2-a: „Povestiri S.F. despre Mileniul III”**- elevii vor realiza și prezenta **o povestire S.F.** care:

- va integra în firul său narativ invenția prezentată în proba anterioară
- va problematiza asupra viitorului omenirii pornind de la provocările (economice, sociale, etice, ecologice etc.) lansate de știință și tehnologie

• **Proba a 3-a: „ Suntem exploratori ai tărâmului ...MARILOR INVENTATORI ”** – Pornind de la o lista de 20 de nume de inventatori ai omenirii (vezi ANEXA 5), elevii vor alege unul din aceste nume și vor realiza și prezenta un scurt eseu care să răspundă la întrebarea **”Ce s-ar fi întâmplat, dacă Marelen-ar fi existat?”**, problematizând pe marginea impactului pe care îl au descoperirile științifice și tehnice asupra evoluției omenirii.

ATENȚIE! DOAR ECHIPA CÂȘTIGĂTOARE A LOCULUI I LA ETAPA PE ȘCOALĂ PARTICIPĂ LA URMĂTOAREA ETAPĂ A CONCURSULUI !

ETAPA FINALĂ:

Povestea INTRO a etapei locale a concursului:

Provocările la care sunteți supuși în calitate de Super-Eroi se regăsesc pe o planetă aflată în clasa de risc maxim... PĂMÂNTUL. Din cauza unui cataclism natural de proporții planetare, pe pământ au apărut grave disfuncționalități la rețeaua de comunicații, energie electrică, apă potabilă, gaze și alte rețele vitale supraviețuirii omenirii. Până la refacerea acestora, cetățenii trebuie să supraviețuiască doar pe baza cunoștințelor acumulate până la producere catastrofei. Din păcate însă, mulți dintre oamenii de rând, obișiți de confortul oferit de automatizarea și tehnologizarea societății, au ignorat ani la rândul valoarea acestor cunoștințe învățate la școală și le-au uitat... Așa că iată-i incredibili de vulnerabili și înspăimântați...

Aici interveniți voi, dragi Super-Eroi de clasa a VIII-a!!!

”Înarmați” cu noțiunile teoretice și deprinderile practice dobândite în cadrul disciplinelor: matematică, fizică, chimie, educație tehnologică, TIC etc., veți sprijini pe locuitorii orașului Karpen să petreacă un Crăciun fericit, cât mai apropiat de cel petrecut dinaintea catastrofei planetare.

☑**Probele concursului:**

- **Proba 1:** Proba practică **”Să salvăm Spiritul Crăciunului în Orașul Karpen”**

Proba se va derula după modelul unui concurs al micilor cercetași, cuprinzând :

- căutare de indicii pentru rezolvarea unor sarcini practice
- probe practice contracronometru

Proba va solicita:

- cunoștințe fundamentale (teoretice și practice) din domeniile: fizică, chimie, matematică etc

- **Proba 2:** Probe de creativitate: **”Știri senzaționale din Orașul Karpen”**

Proba va consta în realizarea unei știri de presă despre o întâmplare / eveniment imaginar din Orașul Karpen și care să ofere o învățătură / morală privind *importanța deținerii de către oameni a unui bagaj de cunoștințe și abilități practice din domeniul tehnică și știință.*

☑**Premiile concursului:**

- **LOCUL I: 500 RON**
- **LOCUL II: 400 RON**
- **LOCUL III: 300 RON**

METODOLOGIA DE ÎNSCRIERE ȘI PARTICIPARE

1. Înscrierea participanților

1.1 Înscrierea **CADRELOR DIDACTICE** pentru participarea la **SECȚIUNEA 1** a simpozionului se va face prin trimiterea **formularului de înscriere pentru secțiunea 1 a simpozionului (vezi ANEXA 1)** pe adresa de e-mail simpozionkarpen@ctcnvk.rosau la numărul de fax: **0234-586-720**.

Vă rugăm să completați toate rubricile din formularul de înscriere pentru secțiunea 1 a simpozionului !

Data limită de înscriere este **08.11.2013**

1.2. Înscrierea **ELEVILOR** pentru participarea la **SECȚIUNEA a 2-a** a simpozionului va fi realizată de către **CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR** prin trimiterea **formularului de înscriere pentru secțiunea 2 a simpozionului (vezi ANEXA 2)** pe adresa de e-mail simpozionkarpen@ctcnvk.rosau la numărul de fax:

0234-586-720

Vă rugăm să completați toate rubricile din formularul de înscriere pentru secțiunea a 2-a a simpozionului !

Data limită de înscriere este **08.11.2013**

1.3. Înscrierea **ELEVILOR** pentru participarea la **SECȚIUNEA a 3-a** a simpozionului va fi realizată de către **CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR** prin trimiterea **formularului de înscriere pentru secțiunea 3 a simpozionului (vezi ANEXA 3)** pe adresa de e-mail simpozionkarpen@ctcnvk.rosau la numărul de fax:

0234-586-720

Vă rugăm să completați toate rubricile din formularul de înscriere pentru secțiunea a 3-a a simpozionului !

Data limită de înscriere este **08.11.2013**

2. Condiții de realizare a materialelor / produselor ce vor fi prezentate

2.1 SECȚIUNEA 1

- Textul lucrării se va redacta în format A4, la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat stânga-dreapta - „Justified”), cu diacritice pentru lucrările redactate în limba română de către participanții din România.
- Titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold), centrat.
- Autorul/autorii și instituția se vor scrie la două rânduri sub titlu (Times New Roman 12), text aliniat la stânga.
- La două rânduri de numele autorului se începe scrierea textului (Times New Roman 12).
- Lucrările vor fi redactate în Microsoft Word și vor fi salvate cu extensia .doc, .docx.
- Numărul maxim de pagini: 7

NOTĂ: *Lucrările care nu vor respecta formatul cerut nu sunt eligibile.*

Prezența autorului la simpozion este obligatorie.

Prezentarea lucrării se va rezuma la 5 minute și poate fi făcută cu suport electronic, format .ppt sau .pptx

2.2. SECȚIUNEA 2:

- **Poster creativ:** desenul, colajul, pictura, imaginea prelucrată cu soft-uri IT etc., va scanată și salvată în format .pdf
- **Referate și comunicări:**
 - Textul lucrării se va redacta în format A4, la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat stânga-dreapta - „Justified”), cu diacritice pentru lucrările redactate în limba română de către participanții din România.
 - Titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold), centrat. Autorul/autorii și instituția se vor scrie la două rânduri sub titlu (Times New Roman 12), text aliniat la stânga.
 - La două rânduri de numele autorului se începe scrierea textului (Times New Roman 12).
 - Lucrările vor fi redactate în Microsoft Word și vor fi salvate cu extensia .doc, .docx.
 - Numărul maxim de pagini: 3

NOTĂ: *Lucrările care nu vor respecta formatul cerut nu sunt eligibile.*

Prezența autorului la simpozion este obligatorie.

Prezentarea lucrării se va rezuma la 5 minute și poate fi făcută cu suport electronic, format .ppt sau .pptx

2.3. SECȚIUNEA 3:

➤ **ETAPA PE ȘCOALĂ:**

Proba 1:

- Macheta funcțională artizanală va trebui să fie realizată din minim 5 obiecte / materiale incluse în lista de prestabilită de la această probă; alături de cele 5 obiecte / materiale, candidații pot utiliza și alte produse care nu sunt incluse în listă, pentru a da un caracter mai funcțional / original machetei ce va fi realizată

Proba a 2-a:

- Textul lucrării se va redacta în format A4, la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat stânga-dreapta - „Justified”), cu diacritice pentru lucrările redactate în limba română de către participanții din România.
- Titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold), centrat.
- Autorul/autorii și instituția se vor scrie la două rânduri sub titlu (Times New Roman 12), text aliniat la stânga.
- La două rânduri de numele autorului se începe scrierea textului (Times New Roman 12).
- Lucrările vor fi redactate în Microsoft Word și vor fi salvate cu extensia .doc, .docx.
- Numărul maxim de pagini: 3

Proba a 3-a:

- Textul lucrării se va redacta în format A4, la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat stânga-dreapta - „Justified”), cu diacritice pentru lucrările redactate în limba română de către participanții din România.
- Titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold), centrat.
- Autorul/autorii și instituția se vor scrie la două rânduri sub titlu (Times New Roman 12), text aliniat la stânga.
- La două rânduri de numele autorului se începe scrierea textului (Times New Roman 12).
- Lucrările vor fi redactate în Microsoft Word și vor fi salvate cu extensia .doc, .docx.
- Numărul maxim de pagini: 3

ETAPA FINALĂ:

- Probele din etapa finală vor încerca să creeze atmosfera unui concurs al micilor cercetași, cuprinzând :
 - probe practice contracronometru
 - căutare de indicii pentru rezolvarea unor sarcini practice
 - rezolvarea unor dileme civice/ morale

Probele vor solicita:

- cunoștințe fundamentale (teoretice și practice) din domeniile: fizică, chimie, matematică etc
- capacitatea de discernământ și simțul civic/ moral al elevilor etc.
- abilități literare și jurnalistice

3. Trimiterea lucrărilor pentru secțiunile simpozionului

3.1. SECȚIUNEA 1:

Până la data de **22.11.2013** în format electronic, prin e-mail, la adresa simpozionkarpen@ctcnvk.ro, cu specificarea numelui autorului și a instituției în cadrul documentului atașat.

Dacă apar modificări în datele trimise inițial în formularul de înscriere pentru secțiunea 1 a simpozionului, vă rugăm să ni le comunicați o dată o dată cu trimiterea lucrării pe e-mail.

3.2. SECȚIUNEA 2:

Până la data de **22.11.2013** în format electronic, prin e-mail, la adresa simpozionkarpen@ctcnvk.ro, cu specificarea numelui autorului și a instituției în cadrul documentului atașat.

Dacă apar modificări în datele trimise inițial în formularul de înscriere pentru secțiunea a 2-a a simpozionului, vă rugăm să ni le comunicați o dată o dată cu trimiterea lucrării pe e-mail.

3.2. SECȚIUNEA 3:

Lucrările pentru cele 3 probe ale concursului - etapa pe școală, vor fi colectate de către organizatorii simpozionului, după jurizarea acestora la nivelul unităților de învățământ

Lucrările pentru probele concursului – etapa finală, vor fi colectate de către organizatorii simpozionului, după jurizarea acestora la nivelul Colegiului Tehnic de Comunicații "Nicolae Vasilescu – Karpen"

NOTĂ: Nu suntem răspunzători pentru lucrările a căror adresă nu a fost comunicată corect. Responsabilitatea pentru originalitatea și ideile asumate în lucrări aparține exclusiv autorilor acestora.

4. Programul activităților

miercuri, 4 decembrie 2013	joi, 5 decembrie 2013
<ul style="list-style-type: none">12.00 - 12.30 : Deschiderea simpozionului12.30 – 15.00: Prezentarea lucrărilor sesiunii de referate și comunicări științifice pentru cadre didactice – <i>secțiunea metodică și secțiunea științifică</i>	<ul style="list-style-type: none">10.00 - 12.00 : Prezentarea lucrărilor sesiunii de referate, comunicări și postere creative pentru elevi - <i>secțiunea referate și comunicări și secțiunea poster creativ</i>12.00 – 12.30: Pauză de cafea12.30 – 15.00: – Concursul de creativitate tehnico-științifică pentru elevi

5. Anexe

- Anexa 1: **FORMULAR DE ÎNSCRIERE – SECȚIUNEA 1**
-
- Anexa 2: **FORMULAR DE ÎNSCRIERE – SECȚIUNEA a 2-a**
-
- Anexa 3: **FORMULAR DE ÎNSCRIERE – SECȚIUNEA a 3-a**
-
- Anexa 4: **LISTA CU MATERIALELE/ OBIECTELE NECESARE REALIZĂRII MACHETEI
FUNCȚIONALE ARTIZANALE LA PROBA 1 A CONCURSULUI DE CREATIVITATE
ȘTIINȚIFICO-TEHNICĂ**
- Anexa 5: **LISTA INVENTATORILOR CE VOR REPREZENTA SURSA DE INSPIRAȚIE PENTRU
REALIZAREA ESEULUI LA PROBA a 2-a A CONCURSULUI DE CREATIVITATE
ȘTIINȚIFICO-TEHNICĂ**

FORMULAR DE ÎNSCRIERE LA
SIMPOZIONUL JUDEȚEAN
Orașul invențiilor
4-5 decembrie 2013, Bacău

SECȚIUNEA 1- REFERATE ȘI COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE PENTRU CADRELE DIDACTICE

AUTORUL 1 :

NUME _____ PRENUME _____
INSTITUȚIA _____ SPECIALITATEA _____
TELEFON FIX/MOBIL _____ E-MAIL _____
TITLUL LUCRĂRII _____

AUTORUL 2:

NUME _____ PRENUME _____
INSTITUȚIA _____ SPECIALITATEA _____
TELEFON FIX/MOBIL _____ E-MAIL _____

ADRESA PE CARE VA FI EXPEDIATA DIPLOMA și DVD-ul cu ISBN CONȚINÂND LUCRĂRILE SIMPOZIONULUI:
(În cazul existenței a 2 autori, se va specifica adresa pe care vor fi expediate ambele diplome):

ADRESA _____
LOCALITATEA _____ JUDEȚUL BACĂU COD POȘTAL _____

MIJLOACE DE CARE AVEȚI NEVOIE PENTRU PREZENTARE

Videoproiector Calculator Flipchart Alte mijloace (specificați):

MODUL DE PARTICIPARE

Participarea la simpozion este obligatorie!

În cazul în care există 2 autori, prezența este obligatorie pentru unul dintre aceștia!

Absența a cel puțin unui autor al lucrării conduce implicit la excluderea acestuia din lucrările simpozionului.

Am luat la cunoștință de obligativitatea prezenței la simpozion și

sunt de acord cu aceasta condiție

nu sunt de acord cu această condiție

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE LA
SIMPOZIONUL JUDEȚEAN
Orașul invențiilor
4-5 decembrie 2013, Bacău**

SECȚIUNEA a 2-a – SESIUNE DE REFERATE, COMUNICĂRI ȘI POSTERE CREATIVE PENTRU ELEVII

INSTITUȚIA DE ÎNVĂȚĂMÂNT ÎN CARE ÎNVAȚĂ ELEVII:
.....

PROFESORUL 1 COORDONATOR:

NUME..... PRENUME.....SPECIALITATEA.....

TELEFON FIX/MOBIL_____ E-MAIL_____

PROFESORUL 2 COORDONATOR (dacă e cazul):

NUME..... PRENUME.....SPECIALITATEA.....

TELEFON FIX/MOBIL_____ E-MAIL_____

Nr. crt	Nume prenume elev/ elevi	Clasa	Titlul lucrării
1	Autor1:..... Autorul 2 (dacă e cazul)....		
2			
3			
4			
5.....			

ADRESA PE CARE VA FI EXPEDIATA DIPLOMA ȘI DVD-ul cu ISBN CONȚINÂND LUCRĂRILE SIMPOZIONULUI:

(În cazul existenței a 2 profesori coordonatori, se va specifica adresa pe care vor fi expediate diplomele elevilor):

ADRESA_____

LOCALITATEA_____ JUDEȚUL __BACĂU__ COD POȘTAL_____

MIJLOACE DE CARE AVEȚI NEVOIE PENTRU PREZENTARE

Videoproiector Calculator Flipchart Alte mijloace (specificați):

MODUL DE PARTICIPARE

Participarea la simpozion a elevilor și a cel puțin unui profesor coordonator este obligatorie!

În cazul în care există 2 elevi autori, prezența este obligatorie pentru unul dintre aceștia!

Absența a cel puțin unui autor al lucrării conduce implicit la excluderea acesteia din lucrările simpozionului.

Am luat la cunoștință de obligativitatea prezenței la simpozion și

sunt de acord cu aceasta condiție

nu sunt de acord cu această condiție

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE LA
SIMPOZIONUL JUDEȚEAN
Orașul invențiilor
4-5 decembrie 2013, Bacău**

SECȚIUNEA a 3-a – CONCURSUL DE CREATIVITATE TEHNICO-ȘTIINȚIFICĂ PENTRU ELEVII

INSTITUȚIA DE ÎNVĂȚĂMÂNT ÎN CARE ÎNVAȚĂ ELEVII:

.....

PROFESORUL 1 COORDONATOR:

NUME..... PRENUME.....SPECIALITATEA.....

TELEFON FIX/MOBIL_____ E-MAIL_____

PROFESORUL 2 COORDONATOR (dacă e cazul):

NUME..... PRENUME.....SPECIALITATEA.....

TELEFON FIX/MOBIL_____ E-MAIL_____

Echipa 1	Nr. crt	Nume prenume elev	clasa
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		

Echipa 2	Nr. crt	Nume prenume elev	clasa
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		

Echipa 3	Nr. crt	Nume prenume elev	clasa
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		

Echipa 4	Nr. crt	Nume prenume elev	clasa
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		

OBS: Dacă pe parcurs apar schimbări la nivelul membrilor echipelor, acestea vor fi anunțate pe e-mail !!!

Anexa 4:

LISTA CU MATERIALELE/ OBIECTELE NECESARE REALIZĂRII MACHETEI FUNCȚIONALE ARTIZANALE LA PROBA 1 A CONCURSULUI DE CREATIVITATE ȘTIINȚIFICO-TEHNICĂ

- Conductor electric izolat
- Baterie
- Bec
- LED
- Motorăș
- Cutie din material plastic
- Tub din plastic
- Polistiren
- Comutator electric (întrerupător)
- Hârtie.

Anexa 5:

LISTA INVENTATORILOR CE VOR REPREZENTA SURSA DE INSPIRAȚIE PENTRU REALIZAREA ESEULUI LA PROBA a 2-a A CONCURSULUI DE CREATIVITATE ȘTIINȚIFICO-TEHNICĂ

1. Alexander Graham Bell
2. Thomas Edison
3. Vinton Gray "Vint" Cerf
4. NickHolonyak Jr.
5. Sir Tim Berners-Lee
6. Douglas Engelbart
7. Steve Wozniak
8. Steven Paul Jobs
9. Marcian E. (Ted) Hoff
- 10.Martin Cooper