



## Simpozionul Internațional de Arheologie Didactică Ediția I, Vaslui, 16 noiembrie 2018

Inspectoratul Școlar Județean Vaslui organizează, în luna noiembrie 2018, mai precis pe 16-11-2018, prima ediție a **Simpozionului Internațional de Arheologie Didactică**, marcând astfel un moment jubiliar - jumătate de veac de la înființarea inspectoratelor școlare.

Cu această ocazie, dorim să lansăm acest concept novator, dar cu rădăcini adânci în tradiție: ARHEOLOGIA DIDACTICĂ, concept pe care l-am inventat pentru a răspunde unei nevoi intense de recuperare a ceea ce s-a pierdut și de reintroducere în circuitul valorilor spirituale – cu focalizare pe cele didactice – a unor idei, metode, procedee și proceduri, a unor aplicații care au fost mult prea repede și pe nedrept date uitării. În graba de a schimba mult prea repede și radical totul, au dispărut manuale excelente, dar cu o durată de viață extrem de redusă, s-au pierdut metode, munca asiduă a unor specialiști naționali extrem de talentați a fost înlocuită cu produse de import de o calitate, cel mai adesea, îndoielnică și, în orice caz, nereprezentative pentru acest spațiu spiritual.

Arheologia didactică reprezintă, așadar, un demers de recuperare și reintroducere în circuitul valorilor fie a unor secvențe, fie a unor opere pedagogice și didactice integrale. Ca orice activitate științifică, arheologia didactică presupune o muncă de cercetare susținută, șantierele sale fiind, în general, bibliotecile, fondurile speciale, muzeele care adăpostesc tezaure nu numai din metale prețioase, ci și tezaure de gândire.

Prin intermediul arheologiei didactice, urmează să stabilim o legătură permanentă între gândirea imaginativă și cea abstractă, precum și între cunoaștere și acțiune, prin redescoperire. Desigur, participarea elevilor la procesul de cunoaștere și acțiune este organizată pentru valorile sale educative, în schimb munca oamenilor de știință care vor participa la șantierele arheologiei didactice se va remarca prin valori sociale generale, căci, redescoperind legi și legități necunoscute pînă acum sau uitate de multă vreme, ei îmbogățesc activitatea umană cu noi forme și contribuie la dezvoltarea progresului social.

În afară de priceperi - dobândite ca urmare a imitației sau fiind mai mult sau puțin independente și creatoare - un alt rezultat al învățării îl constituie cunoștințele. Între cunoștințe și priceperi există o legătură indestructibilă: nu există priceperi la a căror dobândire să nu fi participat anumite cunoștințe, și invers - toate cunoștințele noastre sînt datorate anumitor priceperi și deprinderi, fie ele chiar elementare, ca, de exemplu, priceperea de a observa, de a vorbi, de a raționa, de a citi, de a număra. Foarte multe elemente de tezaur pe care arheologia didactică își propune să le readucă la suprafață, în centrul atenției, conțin metode excelente pentru cultivarea și acordul fin al abilităților de diferite specializări, pentru că, în alte vremuri, școala era mult mai conectată la viața de zi cu zi și mult mai conștientă de realitatea că „sed vitae discimus”.

La fel ca și priceperile, cele două genuri de cunoștințe constituie rezultatul învățării; și aici raportul lor față de rezultatele cercetării științifice este diferit. Primul gen de cunoștințe se referă la acele cunoștințe pe care elevul (sau studentul) le primește într-o formă „de-a gata”: de la profesor, părinți și colegi sau din manuale, precum și prin intermediul mijloacelor de comunicare în masă și al rețelelor sociale, al căror rol devine tot mai mare, concurînd școala și familia. Desigur că și în rîndul acestor cunoștințe, care se acumulează la cel care învață ca într-o enciclopedie, există o anumită diferențiere. Arheologia didactică își propune să afineze acest teren accidentat și să reliefeze ce e mai bun, ce s-a dovedit eficace și eficient.

Se cuvine, de asemenea, să reflectăm asupra faptului dacă și care trasături comune trebuie să-i caracterizeze pe profesor și pe cercetător, preconizînd că învățarea tineretului contemporan ar trebui să semene, sub unele aspecte, cu cercetarea științifică – iar meritul arheologiei didactice este acela de a propune o întoarcere la surse, o căutare asiduă, o documentare minuțioasă.

Dacă dorim ca învățarea să exercite o influență profundă asupra personalității elevilor sau studenților, să le dezvolte și să le adîncească intelectul și capacitățile de cunoaștere, să le dezvolte

viața emoțională, dacă dorim ca ea să contribuie la dezvoltarea voinței și a acțiunii acestora, atunci cadrul didactic, care o organizează, trebuie să posedă anumite însușiri și priceperi. Se subînțelege, desigur, că un cadru didactic care devine numai un intermediar între cunoștințe și cel care învață - în procesul de transmitere a cunoștințelor și de verificare a gradului de stăpânire a acestora - nu va ajunge la o astfel de influență. Mult mai eficient, desigur, poate să îndeplinească aceste funcții computerul - folosit în ipostaza de „mașină de învățat”, dar acestui tip de învățare i se reproșează de către cei avizați, pe bună dreptate, că nu există un contact nemijlocit al profesorului cu elevul, și deci i se poate reproșa tocmai lipsa influenței profesorului asupra acestuia. Arheologia didactică își propune să reînvețe profesorii să-și reconsidere elevii (sau studenții), să fie acel ochi interior deschis, în stare de veghe, căutând în înțelepciunea uitată a înaintașilor pe care urmează s-o resusciteze, inspirație pentru clădirea unui viitor mai bun.

Simpozionul Internațional de Arheologie Didactică - ediția I, se va desfășura la Vaslui, având ca dată preconizată 16 noiembrie 2018. Organizăm această primă ediție pe cinci mari axe, corespunzătoare centrelor esențiale de interes ale învățământului, fără însă a elimina posibilitatea unei binevenite interdisciplinarități:

Axa 1: Învățământ preșcolar

Axa 2: Învățământ primar

Axa 3: Învățământ secundar

Axa 4: Învățământ universitar

Axa 5: Educație non-formală

Fiind primul șantier de arheologie didactică pe care îl inaugurăm, nu vom fixa repere temporale precise sau teme stricte, dar putem sugera studierea, prezentarea și readucerea în atenția lumii pedagogice, de exemplu, a abecedarelor vechi (pornind poate chiar de la cel al lui Ion Creangă), a metodelor și manualelor de limbi moderne din perioada interbelică sau postbelică, a manualelor de științe și a metodelor în care acestea erau predate.

Vă anunțăm, totodată, intenția fermă de a înmănușea această strădanie de recuperare a unui tezaur de gândire în primul număr al Revistei Române de Arheologie Didactică, publicație indexată EBSCO și care va putea fi studiată pe site-ul propriu <http://nelpae.ro/rrad>. Comitetul științific va analiza riguros lucrările propuse spre publicare și va da undă verde celor care răspund acestui apel.

Pentru înscrierea la Simpozionul Internațional de Arheologie Didactică, vă rugăm să accesați site-ul web al revistei: <http://nelpae.ro/rrad> sau să folosiți adresa formularului electronic: <https://goo.gl/forms/vcHI7rhFsNJp19qO2>. După confirmarea înscrierii, veți fi contactați de organizatori pentru celelalte detalii legate de desfășurarea evenimentului și de editarea primului număr al Revistei Române de Arheologie Didactică.

**Organizatori:**

**Inspectoratul Școlar Județean Vaslui**

**Inspector școlar general,**

**prof. Gabriela Plăcintă**

**Inspector școlar pentru limbi moderne**

**Purtător de cuvânt,**

**prof. Alexandru Miță**

