

INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI BACĂU

REGISTRATURĂ

INTRARE: 8956 ANUL: 2013 LUNA: 8 ZIUA: 18

DEPARTAMENT/SERVICIU/PERSONĂ: 17. POTARNICHO

TERMIN DE REZOLVARE: _____

SEMNĂTURA INSP. ȘC. GEN.: _____



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

Nr. 1520/15.10.2013

In atenția inspectorilor de istorie, lb. română,
Munca, minorități naționale, act. educative

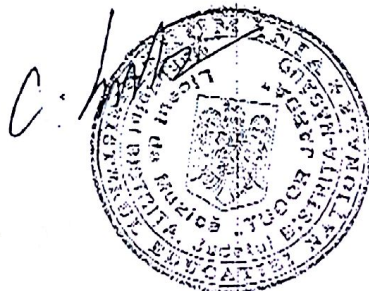
CĂTRE,
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN

Prin prezenta vă aducem la cunoștință, că în acest an școlar în data de 9 noiembrie 2013, va avea loc la Bistrița, Concursul interjudețean al cântecului, dansului și obiceiurilor tradiționale- „Valori etnografice în comunitățile tradiționale”, ediția a VI-a, organizat de către ASOCIAȚIA PROFESORILOR DE ISTORIE DIN ROMÂNIA, filiala Bistrița Năsăud (A.P.I.R.B-N), în parteneriat cu: LICEUL DE MUZICĂ „TUDOR JARDA” BISTRIȚA și ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.2 BISTRIȚA (aplicanți al proiectului pentru anul 2013).

Concursul este inclus în Calendarul activităților educative regionale și interjudețene (C.A.E.R.I.), aprobat la nivelul Ministerului Educației Naționale pentru anul 2013- pag.7/ nr.crt. 186. Vă trimitem în anexă Regulamentul concursului și condițiile de participare.

Fiecare grup participant își va suporta cheltuielile de transport. Nu se percepe taxa de participare. Prin urmare vă adresăm invitația de a ne onora cu prezenta în concurs cu grupul tradițional care reprezintă zona și comunitatea dumneavoastră, punând la dispoziția participanților un mijloc de transport, de la domiciliu la Bistrița și retur, în data concursului, sâmbătă, 9 noiembrie 2013.

Director:
prof. Șular Igna - Claudiu



Str. Al. Odobescu, nr.8, BISTRIȚA, jud. Bistrița-Năsăud, cod 420043,
Telefon / fax: 0263/239.398, E-mail: licmuzicabn@yahoo.com
Web: www.licmuzicabn.ro



ASOCIAȚIA PROFESORILOR DE ISTORIE DIN ROMÂNIA – filiala BISTRIȚA
– NĂSĂUD (APIR-BN) BISTRIȚA-420141, str. Rodnei, Nr. 23, jud. Bistrița-Năsăud,
E-mail: apirbn@yahoo.com; <http://apir-bistrita-nasaud.blogspot.com/>; Tel. 0745-375 134
(organizație înregistrată la Judecătoria Bistrița prin sentința civilă 1536/2006 și certificatul nr. 11/2007)
Cod fiscal: 18879930 Cont IBAN: RO86CECEBN0143RON0221355



REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE

ASOCIAȚIA PROFESORILOR DE ISTORIE DIN ROMÂNIA, filiala Bistrița Năsăud (A.P.I.R.B-N), în parteneriat cu: LICEUL DE MUZICĂ „TUDOR JARDA” BISTRIȚA și Școala Gimnazială Nr. 2 Bistrița (aplicant al proiectului pentru anul 2013), organizează:

Concurs interjudețean al cântecului, dansului și obiceiurilor tradiționale- „Valori etnografice în comunitățile tradiționale”, ediția a VI-a, 8-10 noiembrie 2013, Bistrița.

Concursul este inclus în Calendarul activităților educative regionale și interjudețene (C.A.E.R.I.), aprobat la nivelul Ministerului Educației Naționale pentru anul 2013- pag.7/ nr.crt. 186.

Scopul proiectului:

➤ promovarea valorilor tradiționale autentice, multiculturale și multietnice prin popularizarea specificului și potențialului local, în spiritul susținerii egalității de șanse, a promovării culturii tradiționale autentice și a principiilor democratice europene („Unitate în diversitate”).

Obiective proiectului:

- O.1: cunoașterea și conservarea patrimoniului tradițional local în dimensiunile sale regionale, naționale și europene;
- O.2: - valorificarea materialului documentar specific zonei;
- O.3.: - cultivarea valorilor democratice în spiritul multiculturalității;
- O.4: - promovarea imaginii comunității prin evidențierea specificului local, tradițional;
- O.5: - cunoașterea specificului multietnic, multilingvistic și multicultural din zone geografice învecinate în sensul dezvoltării regionale comune.

Locul desfășurării: municipiul Bistrița, județul Bistrița-Năsăud,

Liceul de Muzică *Tudor Jarda* Bistrița, str. Al. Odobescu, nr.8;

Sala de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor Bistrița, str. Al. Odobescu, sâmbătă 9 noiembrie 2013, începând cu ora 9,00 (pe durata întregii zile, fiind așteptat și publicul spectator din mun. Bistrița, elevi și adulți, iubitori de tradiții).

Data desfășurării: sâmbătă 9 noiembrie 2013, începând cu ora 9,00

Participanți la concurs: grup format din 5-12 elevi (nivel liceal și gimnazial)



Probele de concurs:

1. **Prezentarea unei personalități locale reprezentative pentru zona de proveniență a echipajului. Este obligatorie folosirea unei expuneri libere, nefiind necesară susținerea prezentării prin mijloace audio-video sau material pe suport de hârtie.** (maxim 5 minute)

2. **Prezentarea liberă a unui obicei specific zonei de proveniență a grupului** (max. 25 minute):

- Descrierea obiceiului
- Perioada în care are loc obiceiul
- Unde și de către cine se practică
- Semnificația sau semnificațiile obiceiului: folclorice, etnografice, lingvistice, istorice, mitice și religioase
- Interpretarea scenică a obiceiului/secvență din obicei (20 minute)

În cazul în care grupul are nevoie de acompaniament, fiecare echipaj se va prezenta cu taraf propriu, evitându-se instrumentele netradiționale (orgă electronică, mijloace audio - video, stație de amplificare, etc). Membrii tarafului vor fi considerați ca făcând parte din echipaj, atât sub aspect numeric cât și al interpretării scenice.

Criterii de apreciere:

- autenticitatea obiceiului, a liniei melodice și a textului;
- calitatea artistică și tehnică a interpretării;
- respectarea specificului zonal corespunzător fiecărui grup tradițional participant;
- reprezentativitatea costumului popular în raport cu zona folclorică de proveniență;
- ținuta artistică și prezența scenică a concurenților.

3. **Prezentarea de către fiecare echipaj a unei rețete culinare specifice zonei** (maxim 5 minute)

Juriul: Juriul va fi format din specialiști în domeniu și reprezentanți ai instituțiilor organizatoare. Președintele juriului va fi o personalitate în domeniul cercetării, promovării și valorificării tradițiilor etnografice.

Fiecare unitate de învățământ din județul Bistrița-Năsăud, precum și din județele invitate pot înscrie în concurs un singur echipaj. Fiecare echipaj participant își va suporta eventualele cheltuieli de transport și cheltuielile determinate de participarea la concurs. Nu se percepe taxa de participare. Tabelul (având viza conducerii școlii pentru echipajele din jud. Bistrița-Năsăud, respectiv a unui inspector școlar de specialitate - Istorie/Limba română/Muzică/Religie/Socio- Umane/Activități educative pentru județele invitate) cuprinzând: numele, prenumele și clasa membrilor echipajului, precum și numele profesorului/profesorilor coordonatori, va fi expediat prin fax la 0263 -239 398 și e-mail: clau_sular@yahoo.com, până cel târziu la data de 4 noiembrie 2012, ora 15,00. Informații suplimentare se pot obține la: prof. Șular Igna - Claudiu, președinte A.P.I.R.-B.N. și director al Liceului de Muzică Tudor Jarda Bistrița, telefon 0745-375 134 sau 0263 -239 398.

Președinte A.P.I.R.-B.N:

prof. Șular Igna - Claudiu



Grila de notare și evaluare:

1. Prezentarea unei personalități locale	15 p	
- reprezentativitate pentru zona de proveniență a echipajului		2 p
- folosirea unei expunerii libere și coerente		5 p
- exemplul modelului pentru contemporaneitate este subliniată în prezentare		6 p
Criteriul personal de apreciere din partea membrului juriului		1 p
.....		
- încadrarea prezentării în limita de timp (maxim 5 minute)		1 p
2. Prezentarea unui obicei specific zonei de proveniență a echipajului	10 p	
- Descrierea obiceiului. Perioada în care are loc obiceiul. Unde și de către cine se practică		4 p
- Semnificația sau semnificațiile obiceiului: folclorice, etnografice, lingvistice, istorice, mitice și religioase		4 p
Criteriul personal de apreciere din partea membrului juriului		1 p
.....		
- încadrarea prezentării în limita de timp (maxim 5 minute)		1 p
Interpretarea scenică a obiceiului/ secvență din obicei (20 min.)	50 p.	
- autenticitatea obiceiului, a liniei melodice și a textului;		5 p
- respectarea specificului zonal corespunzător echipajului;		5 p
- reprezentativitatea costumului popular în raport cu zona folclorică de proveniență;		10 p
- calitatea artistică și tehnică a interpretării;		8 p
- ținuta artistică și prezența scenică a concurenților		10 p
- încadrarea prezentării în limita de timp (maxim 20 minute)		2p
Criteriul personal de apreciere din partea membrului juriului		10 p
.....		
3. Prezentarea de către fiecare echipaj a unei rețete culinare specific zonei (max 5 min.)	15 p	15 p
Alte aspecte relevante. Nota personală din partea membrului juriului	10 p	10 p
TOTAL		100 p.

